

# il TACCUINO del PELLEGRINO

**Viaggiatori "impressionisti" con moleskine al seguito, professionisti del carnet, amanti del vedere e annotare, carnettisti in cammino nella vita e nell'arte, studenti e curiosi per la particolare forma d'arte, la Fondazione Peano vi invita a partecipare alla fantastica esposizione di diari di viaggio disegnati sul tema!**

## IL TEMA

L'edizione 2024 della rassegna sul carnet de voyage è dedicata al Taccuino del Pellegrino. L'abbiamo chiamata così perché il tema rilancia a colui che si muove per la salvezza materiale, del corpo e dello spirito, portando con sé note paesistiche, artistiche e storiche, di cronaca e di costume, condizioni di soggiorno e varie amenità che fanno riferimento a viaggi reali, o verosimili, compiuti sul senso profondo del cammino. Vale la pena sottolineare che il 2024 è l'ottavo centenario della stesura del Cantico delle creature di San Francesco, poeticamente anche figurato e cantato, il cui messaggio di visione ecologica lo rende un modello per la cura della Terra e di tutte le sue creature.

## CAMMINI SUGGERITI

Sono tantissimi in Italia e nel mondo, dai secolari passaggi di santi, eremiti e predicatori alla Via Francigena che attraversa varie regioni italiane e si espande in Europa. Ci sono gli antichi sentieri della Via Romea Germanica di Bressanone, poi il Cammino di San Jacopo in Toscana e quello dei Cappuccini nelle Marche. San Francesco guida i camminatori con sketch book in zaino sul "crudo" Sasso della Verna, e poi alla scoperta dell'Eremo delle Carceri di Assisi. Più prosaicamente, il percorso sulle colline del Prosecco che è patrimonio Unesco; il Regio Tratturo molisano, il più lungo tracciato italiano per la transumanza; il cammino minerario nell'Iglesiente; la Via Ellenica nel materano e la Magna Via Francigena nel cuore della Sicilia, senza dimenticare che a nord ci sono gli itinerari occitani. Perché poi non intercettare storie di pellegrini con la conchiglia muovendo da ogni angolo d'Europa verso la mitica Santiago de Compostela? Ma scoperte vi aspettano pure nelle americhe, nella penisola arabica e in lande asiatiche e africane. Insomma, pellegrini con taccuino trovate ovunque un cammino con una valenza culturale diversa: storica, spirituale, naturale, enogastronomica e molto altro ancora.

## WORKSHOP E SESSIONI DI DISEGNO LIVE

Sono allo studio dei workshop on site tenuti da professionisti del carnet e delle giornate di disegno live, gratuiti e su prenotazione, da realizzarsi nel corso del 2024 e dei quali sarà data comunicazione agli interessati.

## MOSTRA

I carnet realizzati nel corso dei vostri "cammini" di quest'anno e quelli già pronti di repertorio come anche, eventualmente, scaturiti dalla frequentazione dei workshop e delle giornate di disegno live organizzate dalla Fondazione Peano nel corso del 2024, saranno esposti all'interno della 12° edizione di CuneoVualà 2024 allestita nella Sala Ipogea della Fondazione Peano, visitabile gratuitamente dal 19 ottobre 2024 fino a metà novembre.

## CRITERI DI SELEZIONE

Spontaneità e autenticità nelle raffigurazioni su taccuino; qualità delle narrazioni visive e testuali, origine e riflesso delle emozioni e delle realtà che in esso si ritrovano. La scrittura, anche se breve, completa l'immagine.

## COSA INVIARE

Se avete un quaderno cartaceo in originale oppure riprodotto, autopubblicato, modificato, singole pagine, tavole, esercizi da workshop, ecc.: inviateci una selezione di 5 immagini in formato digitale (pdf o jpg) o inviate i link necessari per la loro consultazione tramite email.

## SCADENZA

La selezione di immagini deve essere inviata entro il 1° settembre 2024, unitamente al modulo di iscrizione e di liberatoria compilati, all'indirizzo mail: [segreteria@fondazionepeano.it](mailto:segreteria@fondazionepeano.it). Gli originali devono pervenire a Fondazione Peano ai fini dell'allestimento della mostra entro il 6 ottobre. È possibile mandarceli a mezzo posta, concordare appuntamento per consegna diretta a Cuneo o concordare appuntamento a Torino per consegna alla curatrice.

## ESPOSIZIONE PERSONALE

Il disegno che illustra questo invito con regolamento è di Roberto Cariani, al quale sarà dedicata una mostra personale all'interno di CuneoVualà 2024.

## PARTECIPAZIONE

Desiderate esporre a CuneoVualà 2024 che inaugura il 19 ottobre? E ad essere informati sulle iniziative collaterali? Contattateci al seguente indirizzo: [segreteria@fondazionepeano.it](mailto:segreteria@fondazionepeano.it) Fondazione Peano, corso Francia 47, Cuneo, 12100, Italia.

## I NOSTRI PARTNER

Alliance Française di Cuneo; Association Il Faut Aller Voir di Clermont Ferrand; Autori Diari di Viaggio di Ferrara; Associazione Matite in Viaggio di Mestre; Palermo dal mare; ITACA Festival; Primo Liceo Artistico di Torino; Liceo Artistico "Buniva" di Pinerolo; Liceo "Ego Bianchi" di Cuneo.

